DIARIO BALEAR

DEL VIERNES 15 DE SETIEMBRE DE 1826.

Sto. Domingo en Soriano y Sta. Eutropia Mr.

Sale el sol á las 5 y 50 minutos y se pone á las 6 y 10 minutos.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

RUSIA.

Petersburgo 23 de julio.

El Dr. Etholz, que ha hecho dos viages alrededor del mundo con el capitan Kotzebue, está actualmente en Lóndres, donde se propone publicar su último viage en dos volúmenes, con varios planos y mapas: igualmente publicará todas sus observaciones relativas á la historia natural. El 25 de junio último salió el capitan Kotzebue de Portsmouth para S. Petersburgo.

= Las grandes maniobras del cuerpo de la guardia imperial se ha verificado en los campos de Krasnoe-Selo. El Emperador habia invitado al Mariscal duque de Ragusa para que asistiese, si gustaba, al lugar del simulacro, donde S. M. hizo maniobrar, y mandó en persona ocho regimientos de caballeria, y ocho piezas de artilleria volante desde las cuatro de la mañana hasta las nueve. Los oficiales franceses que acompañaban al Mariscal han admirado la precision y el tino con que el Emperador mandaba maniobrar estos 32 escuadrones; siendo tanto mas dificil cuanto

que la atmósfera estaba cubierta de una densa niebla. El Emperador mandó ejecutar en los dias siguientes el ejercicio de guerrillas: el tercero asistió á las maniobras la Emperatriz en una carretela descubierta. El gran duque Alejandro, heredero del trono, de ocho años de edad, se halló el mismo dia al frente de su partida ó compañía del regimiento de infanteria Paulowski, donde tiene plaza de subteniente. La Emperatriz, que por la tarde se hallaba en un edificio frente á la casa del duque de Ragusa, dió orden á la música de los caballeros guardias para que tocasen sonatas francesas.

FRANCIA.

Paris 8 de agosto.

Mr. Passalacqua ès uno de los primeros que con la autorizacion del baja de Egipto emprendió seis años há hacer descubrimientos en las ruinas de Tebas. Despues de una porcion de meses de trabajos infructuosos y de enormes gastos, ha sido al fin recompensada su paciencia. Pasados algunos años de esquisitas investigaciones ha llegado á descubrir varios sepulcros que por espacio de 30 años han podido libertarse del furor de los bárbaros. Entre las muchas curiosidades que adornan su preciosa coleccion se distinguen todos los objetos pertenecientes al panteon de un hierofanto (1).

El conjunto de todo se ha encontrado intacto, y los ornamentos de que estaba revestida la momia no pueden dejar la menor duda del carácter sagrado del difunto. A los dos lados del féretro habia dos modelos de barcas, semejantes á las que nos describe

(1) *Se daba este nombre al pontífice que presidia los misterios de Eleusis.*

Herodoto, y los personages esculpidos en madera, que se notan en las embarcaciones, se ocupan en consumar los sacrificios funerarios que prescribia el rito egipcio. Nada mas precioso que estos dos objetos de antigüedades, los únicos que se han visto de este género hasta el dia, y que por su construccion confirman enteramente lo que los antiguos historiadores cuentan de la navegacion del Nilo bajo el reinado de los Faraones.

Mr. Passalacqua ha encontrado otra momia mucho mas preciosa, la cual, á pesar de la época remota en que fue sepultada, conserva todavía un resto de gracia y de belleza, y ofrece á la admiracion del público un soberbio collar de oro y piedras preciosas grabadas, que representan una gran parte de las divinidades que adoraban los antiguos egipcios: lo acabado del trabajo es admirable, y digno de nuestros mejores artistas. Una infinidad de otros adornos antiquísimos, diges preciosos de oro y piedras finas, tales como divinidades, escarabajos, amuletos, anillos, sortijas, pendientes, piedras grabadas, espejos &c. han sido fruto de la constante aplicacion de Mr. Passalacqua. Todos estos objetos sorprenden de admiracion á cuantos los ecsaminan; pero lo que parece mas estraordinario de toda su preciosa coleccion es un juego ó conjunto desconocido hasta hoy, de instrumentos quirúrgicos, de preparaciones químicas y de medicina, paletas de pintores, instrumentos aratorios, armas, telas de lino tan finas como nuestras mejores batistas, vestidos, calzados; en una palabra, todos los objetos necesarios á la vida, acabados con una perfeccion singular, y conservados despues de tanto tiempo sin una grande alteracion; cuyos monumentos prueban el grado de perfeccion á que habian llegado las artes entre los antiguos egipcios.

= Algunos años há corrieron voces de que se habia descubierto entre las ruinas de Danderad un zodiaco egipcio de la mas remota antigüedad. Este geroglífico, decian, presentaba el aspecto del cielo, que por las leyes astronómicas correspondia á una época de mas de 12∂ años, en que se suponia haberse esculpido. Al momento resuenan por todas partes gritos de victoria por los incrédulos: inútil es que los sabios quieran hacer observaciones. Segun la costumbre entonces adoptada, y que aun dura en nuestros dias, son tratados de fanáticos y de ignorantes; y la causa de la ley antigua, de los judíos y del cristianismo es juzgada en última apelacion sobre el anuncio del descubrimiento de un pedazo de granito esculpido.

¿Qué dirian sin embargo todos los *espíritus fuertes* del último siglo si hubiesen resucitado y asistido dos años há al ecsámen serio de este famoso zodiaco? ¿Y cuánto se hubieran avergonzado al mirar aquella miserable piedra toscamente esculpida, y cuyos relieves demuestran evidentemente al anticuario menos práctico que trae su orígen de una época muy reciente, *la era de los Ptolomeos*? Este zodiaco, en opinion de los críticos que decian haberlo ecsaminado, presentaba el cielo en una posicion, que segun las reglas de las precesiones de los equinoccios, hacia remontar su origen á mas de 12∂ años.

La precesion de los equinoccios es un movimiento casi insensible que hacen las estrellas fijas de Occidente á Oriente, y cuya revolucion total se verifica en 25∂960 años. Cuando se ecsamina el monumento de que se trata, no puede menos de estrañarse el atrevimiento y la mala fe de aquellos viageros: ¿cómo se atrevieron á afirmar haber reconocido en una escultura tan tosca la indicacion de este admirable

movimiento planetario que nos es casi imperceptible, á pesar de la perfeccion de los instrumentos astronómicos que poseemos y que eran totalmente desconocidos de los antiguos? Esta tosca piedra, que el Gobierno del Rey compró á un precio muy alto, y cuya época verdadera ha marcado posteriormente Champolion el jóven, se ha sacado del museo en donde se habia colocado con ostentacion, para arrinconarla como inútil en un lugar oscuro.

=Juan María Reymond, empleado de Mr. Rothschild, ha sido acusado ante el tribunal de *assises* de haber sustraido desde el año 1820 hasta el 1824 fraudulentamente de la casa de banco donde trabajaba diariamente en calidad de empleado con sueldo, 1.600$ francos (unos 6 millones de rs. vn.) pertenecientes á Mr. de Rothschild.

Hé aqui algunas circunstancias que han concurrido en este negocio.

Reymond entró en 1816 como empleado en la casa de banco: su sueldo llegó un año con otro á 8$ francos: tenia toda la confianza de Mr. de Rothschild, y estaba encargado particularmente de las rentas ó ducados de Nápoles. Principió en 1818 y 1819 á jugar con los efectos públicos: despues de haber perdido 20$ francos que le pertenecian y 40$ que eran de su muger, se metió ciegamente en negocios desastrosos, y tomó á manos llenas de lo que habia en la caja de Rothschild, cubriendo lo que sacaba con créditos de Nápoles hasta el valor de 1.600$ francos, segun su misma declaracion.

La liquidacion de fines de noviembre de 1825, á causa de la baja fatal del 3 por 100 le ocasionó pérdidas enormes; de modo que viéndose en la imposibilidad de ocultar por mas tiempo el *déficit* se huyó; pero habiendo vuelto luego á Paris fue preso y pre-

sentado ante el tribunal. Oidos los testigos, entre los que declaró el mismo Rothschild, y deliberado el negocio por el jurado, declaró al acusado reo de hurto, cometido con la circunstancia agravante de ser asalariado. En su consecuencia Reymond fue condenado á la vergüenza y á 8 años de encierro.

=Sintiendo entrañablemente los esclavos negros de la Jamaica los trabajos que pasan en las fábricas inglesas los esclavos blancos, han determinado hacer una suscripcion entre sí: la lista de los suscriptores está encabezada con este rótulo »suscripcion de los esclavos negros, para aliviar la miseria de sus hermanos los esclavos blancos de Inglaterra."

»El que da al pobre presta al Señor."

»Nosotros os haremos partícipes de nuestra abundancia."

Este caritativo proyecto hace que el *Courier ingles* se vuelva loco de cólera: en él ve una alta traicion; pero sin duda se calmará, si reflecsiona y confiesa que los negros de la Jamaica tienen mucha razon para dolerse de los desgraciados que trabajan en las fábricas inglesas.

=Las campiñas de los alrededores de Carmañola han sido destruidas ultimamente por una terrible tempestad: por cuatro veces ha llovido con tal abundancia que se inundaron todas las tierras; pero lo que causó unos daños irreparables fue una manga, seguida de un horrible huracan, que todo lo devastó en el territorio de Carmañola y Cerisoles: tronó por espacio de cinco horas seguidas: los torrentes arrebataron las mieses y destruyeron los edificios: fue tan estraordinaria la fuerza de la manga en las cercanias de Colombaro, que un paisano que conducia una carreta cargada de mies, sintiéndose sofocado, desunció los bueyes y huyó: habiendo vuelto un poco despues, vió

su carreta elevada en los aires á una estraordinaria altura, y muy luego la vió caer, haciéndose mil pedazos. Apaciguado el tiempo volvió al sitio y halló solos cinco haces de todos los que tenia la carreta. Un eclesiástico que habita en aquellas inmediaciones asegura que sintió un ligero temblor de tierra.

(*G. de M.*)

ESPAÑA.

Coruña 10 *de agosto.*

Este Real consulado, en cumplimiento de lo prevenido por S. M. en el art. 6º del método de estudios, á que se arreglan las cátedras de matemáticas y navegacion, que costea á espensas de sus fondos, dispuso celebrar los ecsámenes de los alumnos de ellas en los dias 30 y 31 de julio último por mañana y tarde. Dióse principio por un papel alusivo al objeto, que leyó el primer maestro director D. Cayetano Fernandez Villamil. Fueron ecsaminados en aritmética D. Domingo Matesi, D. Venancio Portal, D. Ramon Vivero, D. Joaquin Bahamonde, D. Aniceto Sanchez y D. Antonio Montero. En geometría el citado Matesi, D. Antonio Cepeda y D. Josef Martinez. En trigonometría plana los mismos Cepeda y Martinez. En trigonometría esférica el referido Cepeda, D. Paulino Yañez Rodriguez y D. Manuel Verea y Aguiar. En cosmografia D. Luciano Suarez y los referidos Yañez y Verea. En geografia el mismo Yañez, D. Ventura Rodriguez, D. Ramon Santos y D. Manuel Morado; y en navegacion los cuatro mencionados, y D. Manuel Verea y Aguilar; habiendo merecido la aplicacion de todos y sus adelantamientos, no solo en las materias sobre que fueron ecsaminados, sino tambien por varios dibujos que presentaron, y representaban edificios, vistas de pai-

ses y planos de puertos, un aprecio muy particular al cuerpo, lo mismo que á varios gefes y subalternos militares, empleados de todas clases, eclesiásticos seculares y regulares, y otras personas de distincion que asistieron á estos actos. (*G. de M.*)

Palma 14 de setiembre.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 14 PARA EL 15.

Parada y contrarondas Milicia provincial; rondas y capitan de hospital y provision 9º de línea.

Con arreglo al artº 15, tratado 6º, título 7º de las Reales ordenanzas, se romperá la retreta desde mañana hasta el 15 de abril, á las 8 de la noche.= Socies.

CAPITANIA DEL PUERTO.

Embarcaciones fondeadas en los dias 12, 13 y 14 del corriente.

De Mahon el javeque Cordero del patron Juan Vidal en lastre y balija.

De Valencia el laud S. Antonio del patron Miguel Vives con arroz.

De Ciudadela el idem Sto. Cristo del patron Guillermo Sansaloni con batatas.

De idem el id. S. Antonio del patron Juan Roig con id.

AVISOS.

En parage céntrico de esta ciudad se necesita de una casa ó primer piso regular; la persona que tenga para alquilar se espera tendrá la bondad de avisarlo en la tienda de loza y cristal de la plaza de Cort nº 13.

Un jóven de 19 años desearia encontrar una casa para servir en clase de criado, como para cuidar de un caballo y lo demas perteneciente á su clase.

CON SUPERIOR PERMISO.

IMPRENTA DE FELIPE GUASP.